



Citación: BDHespA.10.10, consulta: 21-12-2024

## Ref. Hesperia: A.10.10

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	G.12
<b>MUNICIPIO:</b>	Elche / Elx
<b>N. INV.:</b>	Museo de La Alcudia
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	La Alcudia
<b>PROVINCIA:</b>	Alicante
<b>OBJETO:</b>	G
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA
<b>FORMA:</b>	Redonda
<b>NÚM.</b>	1
<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>DIMENSIONES</b>	1,2 x 1 x 0,35 (grosor)
<b>OBJETO:</b>	
<b>REVISORES:</b>	ALF
<b>SOPORTE:</b>	JOYA
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	v. observaciones epigráficas
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> Ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>LENGUA:</b> INDET.	<b>SIGNARIO:</b> Indet.
<b>METROLOGÍA:</b> carece	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	La inscripción presenta unos siete signos. El signario al que pertenecen es dudoso, e incluso podría no tratarse de ningún signario íbero. Se ha llegado a pensar en el silabario chipriota o que realmente no sea una escritura, sino una imitación de signos.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1989
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Siglos II - I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos y paleográficos.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Durante la LIV Campaña de Excavaciones en la Alcudia de Elche, en una estancia asociada a las estructuras que contenían el llamado mosaico "helenístico". Allí, en el estrato iberromano (estrato D), zona 8.9-A.B. del sector 5F se encontró un pavimento enlucido de cal con adobes, con paredes de mampostería enlucidas de cal y pintadas en rojo, en donde se halló la pieza, dentro de una pequeña cratera de cerámica pintada con rostros humanos. Junto a ella había más material cerámico, característico de su época.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Gema, ágata adularia, de color ámbar con un entalle que representa una paloma, en actitud de vuelo, rodeada por signos epigráficos. Su peso es de 529,800 mg.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Ramos Fernández 1989, 236-240

