Citación: BDHespV.04.48, consulta: 16-10-2025

## Ref. Hesperia: V.04.48

CA	BECERA			
REF. MLH:	F.11	YACIMIENTO:	Grau Vell	
MUNICIPIO:	Sagunto	PROVINCIA:	Valencia	
N. INV.:	Museo de Sagunto	ОВЈЕТО:	С	
TIPO YAC.:	HABITAT		-	
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Barniz negro	
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Lamboglia 21	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
		ESCRITURA:		
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	
INSCRIPCIONES:				
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	Buena	
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	ALF	
REVISORES:	ISC			
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:	lo			
EPIGRAFÍA	Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Aranegui 1982		SEPARADORES: CARE	ECE	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO		
<b>SIGNARIO:</b> LEVANT	METROLOGÍA: carece			
OBSERV.	Dos signos grabados en el interior del pie de una cerámica de barniz negro			
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	(Lamb. 21).			
	La editora lee <b>lo</b> , pero tampoco puede excluirse una lectura <b>ol</b> , ninguna de			
	las opciones está bien documentada como inicio de palabra en ibérico.			
OBSERV.	Se emplean los alógrafos l1 y o1.			
PALEOGRÁFICAS:				
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Campañas de 1974 y 1976			
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION			
HALLAZGO:				
DATACIÓN:	Siglo III a.C.			
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica, su excavadora la incluye en un grupo de cerámicas de			
	barniz negro que denomina "tipo Languedoc/Nordeste" (Aranegui 1982, 84).			
CONTEXTO	Proviene del nivel IV, que tiene una cronología que va desde fines del s. IV			
HALLAZGO:	hasta el 40 a.C.			
	El puerto de Sagunto recibió una corriente de intercambios amplia y			
	diversificada, sobre todo en el s. III a.C. Había contactos comerciales con el			
	Mediterráneo occidental y todo el litoral ibérico, antes de la Segunda Guerra			
	Púnica.			
OBSERVACIONES	Pie de pieza cerámica de la forma 21 de Lamboglia, con inscripción de dos			
ARQUEOL.:	signos en el solero.			
	El Grau Vell posiblemente sufrío la repercusión económica de la Guerra			
		Púnica, pero pasará a convertirse en lugar de entrada de mercancías		
	destinadas a Sagunto, gracias a su alianza con Roma.			
	LIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Aranegui 1982, 84, fig. 34			
BIBL. FILOL.:	Fletcher - Silgo 1987, n.º 3	32;		
ILUST	TRACIONES			

