Citación: BDHespSP.01.07, consulta: 17-10-2025

Ref. Hesperia: SP.01.07

CABI	ECERA		
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	PROVINCIA:	Desconocida
N. INV.:	desconocido	OBJETO:	P
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERA	LIDADES		
MATERIAL:	PLOMO	SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	LEVOGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:			
DIMENSIONES	3,8 x 22,1 x 0,2 (grosor)	NÚM. LÍNEAS:	1
ОВЈЕТО:			
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF; JFJ

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO: ++sinbeleś[:]bańkoŕ:iustir:taŕban+leś:koso:ařakotař[-]lař:

uiańetin++:+tarabań:irS81+:gasr:sinbatai:kasurbatai: uia[ń]eia:goga:biS81gin:selgibeleśeśanbarbadekaresren

APARATO CRÍTICO:++sinbeleś[:], ++sinS41le[-] ALF/de Hoz, ++sinbeleś[:] Sabaté

bańkoŕ, binkor ALF/de Hoz **iustir, iuśtiS56** ALF/de Hoz

taŕban+leś, tarbinbaleś ALF/de Hoz, taŕbanbeleś Sabaté

koşo, kooo ALF/de Hoz, Sabaté **ařakotař, arakotar** ALF/de Hoz

[-]lař, [-]laŕ ALF/de Hoz, : +a+ Sabaté

uiańetin++, aianetinS41+ ALF/de Hoz, uianetin++
: +tařabań, talabin ALF/de Hoz, : +tařabań Sabaté

ireS81+ , ireba ALF/de Hoz, ireS81 Sabaté

gasr, gaska Ferrer i Jané (Alt), Sabaté, asS56 ALF/de Hoz

sinbatai , sinbitai ALF/de Hoz **kasuŕbatai , kasuŕbitai** ALF/de Hoz

uia[ń]eia, aia[-]eia ALF/de Hoz, uia[n]eia Sabaté

goga, boa ALF/de Hoz

biS81gin, **bíS81kín** ALF/de Hoz

selkibeleś, selki[be]leś Ferrer i Jané, selkí : [-]eś ALF/de Hoz,

selgi[be]leś

baŕbade, **biabiH** ALF/de Hoz

kaŕesren, kařesren Ferrer i Jané, **kaŕesS56en** ALF/de Hoz

EPIGRA	OGRAFIA

FTE. LEC.: Ed.pr.(dib)+Sabaté+JFJ	SEPARADORES: TRES PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: MERIDIO	ONAL	METROLOGÍA: carece
OBSERV.	Untermann la considera falsa (MLH III.1, 102, *10).	
EPIGRÁFICAS:	La inscripción comienza en el extremo derecho superior del plomo, y corre,	
	hacia la izquierda, siguiendo el borde, rodeando toda la pieza. El final se	
	encuentra bajo el comienzo, ocho signos, girando en espiral.	
OBSERV.	Ferrer considera que usa el	l sistema dual suroriental, donde la variante
PALEOGRÁFICAS:	marcada representa la sorda. También representa las dualidades de n y ŕ, que	
	en la transcripción se expre	san con ń y ř.

Las formas de los signos y el *ductus* recuerdan a los de AB.07.05 (Llano de la Consolación).

Los signos para **a**, **e**, **i**, **o**, **u**, **bo**, **ta**, **te**, **ti**, **to**, **ko** y **ka**, presentan dos formas. Según Untermann, hay varias formas para **a**, **l**, **n** y **r**. Además, **n**, **r**, **l**, representan signos con un diacrítico en la base como en Mogente. Mientras que **a** y **o** parecen numerales en algunos casos.

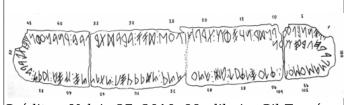
XTO ARC	TITOI	α
		AVG L FAYA

FECHA HALLAZGO:	desconocido
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO
HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Indeterminada
OBSERVACIONES	Plancha de plomo, dividada, actualmente, en tres fragmentos de 58, 128 y 35
ARQUEOL.:	mm, respectivamente.

DIDI	JOGR	A TOT A
		$\Lambda = I \Lambda$

ED. PRINCEPS:	Gil Farrés 1984
BIBL. FILOL.:	Ferrer i Jané 2010a; Sabaté 2021; Ferrer i Jané 2025b
DIDI ADOLIEGI	MI II III . 1 1 100 ±10

BIBL. ARQUEOL.: MLH III, vol. 1, 102, *10 ILUSTRACIONES



Créditos: Veleia 27, 2010, 99; dibujo: Gil-Farrés