



Citación: BDHespHER.02.022, consulta: 01-06-2026

## Ref. Hesperia: HER.02.022

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.01.022	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune MM.170 (1960, 1963, 1970)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Ática de barniz negro
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Crátera
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
		<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>DIMENSIONES</b>	16,5 cm altura; 15,2 cm	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>OBJETO:</b>	diám. boca; 7,8 cm base		
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	0,5	<b>CONSERV. EPG:</b>	Buena
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
<b>REVISORES:</b>	JGC, JFJ, NMM	<b>REVISORES ARQ.:</b>	ISC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	<b>unibedin</b>		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>uni</i> , uśi Jannoray, G-M, Maluquer <i>bedin</i> , <i>betin</i> MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH + Correa	<b>SEPARADORES:</b>	-
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO		
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Crátera ática de barniz negro, "canthare à pouciers". Completo. Inscrito en la cavidad del pie. Inscripción de propiedad. NP ibérico compuesto: <b>uni-betin</b> .		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<b>be</b> 6; <b>ti</b> 1 (=di): en escritura dual: <b>unibedin</b> . La última letra <b>n</b> , a pesar del trazo sobre ella.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	325-300 a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte: "canthare à pouciers", cerámica ática de barniz negro (Dubosse 2007, n.º 1894).		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente de la necrópolis. Zona Oeste, tumba Camp. 9. Excavaciones de Mouret (Dubosse 2007, n.º 1894).		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 64-17		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	MLH II;		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Jannoray 1955, 64-17; Maluquer 1968, 31; Dubosse 2007, n.º 1894.		

