



Citación: BDHespHER.02.181, consulta: 23-07-2024

**Ref. Hesperia: HER.02.181**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.181
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 1941.753 (1960, 1970)
<b>TIPO YAC.:</b>	NECROPOLIS
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>FORMA:</b>	Vasija
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>]</b> ṭibuṛ[
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>]</b> ṭibuṛ[, ]ṭiteṛ[ MLH variante <b>]</b> ṭikuṛ[ MLH variante
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Calco
<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica campaniense. Grabado en el exterior, bajo el borde. Roto a ambos lados. Las distintas posibilidades (segundo signo <b>ku</b> , <b>te</b> o <b>bu</b> ) pueden tener algún paralelo en distintos textos de Ensérune (Untermann, MLH II pág. 198).
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	La 2ª letra está también en HER.02.270 = <b>te</b> 7 o <b>ku</b> 4.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: s. II a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Necrópolis T 113bis
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II
ILUSTRACIONES	



Créditos: JGC