



Citación: BDHespHER.02.249, consulta: 01-06-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.249**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.249
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 1945.92 (1960, 1970)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Catalana gris
<b>FORMA:</b>	Oenochoe
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>CONSERV. EPG:</b>	regular
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>]atísakemí]</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>]atísakemí]</b> , <b>]rtísaemí]</b> Maluquer
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco
<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica ibérica. Fragmento de vasija catalana de pasta gris. Inscrito en pared externa bajo el borde. Roto a ambos lados. La secuencia de la partícula posesiva <b>-mí</b> en letras más pequeñas y elevada en la caja de escritura. Cf. un NP como <i>Attisaga</i> (CIL II 1374, Arahal, SE), según MLH. Correa (1993b) propone un NP galo completo o terminado en *atisacos, bien un derivado de *atisos (cf. <i>Atisius</i> ) mediante el suf. <i>-aco-</i> , bien un compuesto de *ati- y *saccos.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<b>ti</b> 7 (con 5 trazos), <b>ke</b> 7 (con el trazo central muy largo).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente del hábitat
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 68-8
ILUSTRACIONES	



Créditos: JFJ