



Citación: BDHespHER.02.295, consulta: 01-06-2026

Ref. Hesperia: HER.02.295

| CABECERA | |
|--------------------------------------|---|
| REF. MLH: | B.01.295 |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune 55.330 (1970) |
| YACIMIENTO: | Ensérune |
| PROVINCIA: | Hérault |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| TIPO: | Indígena clara |
| FORMA: | Vasija |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| RESPONS EPIGR: | JGC |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | tal |
| APARATO CRÍTICO: | tal, bol MLH |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH. Calco; Ferrer | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inciso en la pared externa. Roto a izq. y completo a dcha. Rayas no claras de diferente profundidad. Lectura insegura. |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | bo 2 [= ta]. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| DATACIÓN: | Incierta: Medios del siglo III a.C. a cambio de Era. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | MLH II |
| BIBL. FILOL.: | Ferrer i Jané 2005 |