



Citación: BDHespHER.02.308, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: HER.02.308**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.308
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune S.1198 (1960, 1970)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Indígena clara
<b>FORMA:</b>	Oenochoe
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONSERV. EPG:</b>	Regular
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	[--]baroto+[
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Foto y calco	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito bajo el pie, a leer desde el centro. A la izq. un agujero que habrá estropeado 1 ó 2 letras. A la dcha. roto. La 1ª letra puede ser una gran <b>i</b> o una <b>n</b> . La 2ª letra, antes una <b>ř</b> sin asta vertical que <b>ku</b> sin punto interno ( <b>ku</b> 2) (Maluquer). La 4ª letra, antes <b>to</b> que <b>ti</b> , pero no <b>u</b> como quiere Maluquer.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<b>to</b> 2
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: de mediados s. III a.C. hasta el cambio de Era.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente del hábitat.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 68-3
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Maluquer 1968, 95

