



Citación: BDHespHER.02.326, consulta: 01-06-2026

Ref. Hesperia: HER.02.326**CABECERA**

| | | | |
|-------------------|--|--------------------|----------|
| REF. MLH: | B.01.326 | YACIMIENTO: | Ensérune |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune | PROVINCIA: | Hérault |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune 67.S.39.7 (1970, 1976) | OBJETO: | C |

GENERALIDADES

| | | | |
|---------------------------------|------------|--------------------------------|------------|
| MATERIAL: | CERAMICA | SOPORTE: | RECIPIENTE |
| FORMA: | Ánfora | TÉCNICA: | INCISION |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA | NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD | CONSERV. EPG: | mala |
| RESPONS EPIGR: | JGC | | |

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

| | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| TEXTO: | a+[-] tigařatu |
| APARATO CRÍTICO: | <i>tigařatu</i> , <i>tikařatu</i> MLH |

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| FTE. LEC.: MLH. Foto y calco | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |

| | |
|---------------------------------|--|
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Fragmento de ánfora. Inscrito en el cuello. Inicio y final conservados, pero con un hueco interior donde faltan unos 2 signos. ¿Propietario o dirección? Cf. <i>Carato</i> o <i>Caranto</i> ; variante káraté (HER.02.033) correspondería a <i>Cara(n)tus</i> . El segmento anterior terminado en -ti podría ser un nomen gentile latino en <i>-ius</i> iberizado, según sugiere Untermann, aunque no hay paralelos en ibérico de la secuencia latina normal nomen + cognomen. |
|---------------------------------|--|

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | ti 5; ka 1; tu 4 |
|-----------------------------------|---------------------------------------|

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

| | |
|------------------|----------------|
| DATACIÓN: | Indeterminada. |
|------------------|----------------|

BIBLIOGRAFÍA

| | |
|----------------------|--------------------|
| ED. PRINCEPS: | MLH II |
| BIBL. FILOL.: | Correa 1993b, 113. |

ILUSTRACIONES



Musée d'Enserune

Foto: J. Gorrochategui

Créditos: BDHesperia_JGC