



Citación: BDHespHER.02.369, consulta: 01-06-2026

Ref. Hesperia: HER.02.369

CABECERA	
REF. MLH:	B.01.369
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune
N. INV.:	Musée National d'Ensérune S.1220 (1960, 1970)
YACIMIENTO:	Ensérune
PROVINCIA:	Hérault
OBJETO:	CS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	IMPRESO
TIPO:	Ánfora greco-itálica
FORMA:	Ánfora
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.
NÚM. LÍNEAS:	1
CONSERV. EPG:	Buena
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	tiñi
APARATO CRÍTICO:	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH.	Foto y calco
SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1
LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de ánfora de tipo greco-itálico de fabricación local para comercialización de vino. Sello pequeño y muy cuidado, impreso en el asa. Completo. ¿Abreviatura de nombre de fabricante que empieza por <i>tri</i> -?
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	ti 5
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	S. III a. C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	Excavaciones Sigal, sin datos.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de ánfora de tipo greco-itálico de fabricación local para comercialización de vino. Imitación de producciones ajenas por iberos.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Formigé 1943, 14, fig. 12
BIBL. FILOL.:	MLH II; Correa 1993b, 114.
BIBL. ARQUEOL.:	Jannoray 1955, 53-3; CI, nº 96.
ILUSTRACIONES	



BDHESPERIA
Foto: T. Simón Cortáez

Créditos: BDHesperia_ISC



Créditos: BDHesperia_ISC