



Citación: BDHespAUD.05.02, consulta: 01-06-2026

## Ref. Hesperia: AUD.05.02

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.07.02
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean. N. Inv. 2004.02.09 (2014)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>TIPO:</b>	Ática
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	Vaso
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	diám. 6,7 cm
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	1 (texto b)
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	0,6 (texto a)
<b>CONSERV. EPG:</b>	regular
<b>CONS. ARQ:</b>	R
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
<b>REVISORES:</b>	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	a) olaton
	b) biur'
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto clara
<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	2
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmentos de vaso griego. Grabados en el fondo dos textos completos de manos diferentes. El primero con trazos finos y precisos y el segundo con trazos menos cuidados. Grabado sobre el borde del vaso de izq. a dcha. ¿Nombres de propietarios? a) cf. NP galo <i>Olaatus</i> (CIL XIII 5429, Luxeuil-les-Bains), aunque la terminación no cuadra. b) abreviatura de NP ( <b>biur'tár</b> , HER.02.003 Ensérune) o apelativo <b>biur'bi</b> (A.2).
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	a) to 3 b) r' 6
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo IV a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología: cerámica ática.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Vaso ático del s. IV a.C.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Rodríguez Ramos 2004, 197.
ILUSTRACIONES	



Créditos: BDHesperia\_JGC