



Citación: BDHespAUD.05.07, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: AUD.05.07**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.07.07
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean (1970)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Gris ibérica
<b>FORMA:</b>	Vaso
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	]aubi+[
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Calco
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmento de vaso pequeño en cerámica gris. Grabado en cara exterior. Roto a izq. y dcha. ¿Misma mano que AUD.05.06 y .08? La 1ª letra, menos probablemente <b>s</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo IV a.C. - finales s. III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica: cronología general de la cerámica gris monocroma ibérica. El yacimiento es destruido durante la II Guerra Púnica, lo que ofrece un <i>terminus ante quem</i> .
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II