



Citación: BDHespAUD.05.20, consulta: 01-06-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.20**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.07.20
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean (1970, 1976)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Greco-itálica
<b>FORMA:</b>	Ánfora
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	+3
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	67 x 37 diám.máx x 13 cuello x 12 diám. boca
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	3 cm
<b>CONSERV. EPG:</b>	Ejemplar completo
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	a) <b>ildi</b> b) sale c) kel
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>ildi, ilti E., ilba E</i>
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	E; MLH. Foto, calco. Escala
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Ánfora reconstruida a partir de fragmentos. Tres grafitos: (a) borrado sobre el dorso. (b) trazos profundos sobre el exterior. (c) en el otro lado del dorso. Todos completos.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	ti 1; s 10, a 1; ke 2
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1970-1972
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Segunda mitad dell s. III a. C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	1- Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción. 2- Ánforas greco-itálicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican en la 2ª mitad del s. III a.C. 3- Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias. 4- Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su retraso en la defunción por occidente (no antes del último cuarto del s. III a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O. Recinto 54 C.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ánfora de tipo greco-itálico antiguo, caracterizado por una panza en forma de peonza y un labio inclinado. Pasta marrón rojizo pálido, superficie beige rosácea. Tres muescas sobre el labio. Huella de un dedo bajo la sujeción inferior de las asas.

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:** Solier 1979, 95, nº 10, p. 97, nº 4, (fig. 21-3, fig. 24-25).

**ILUSTRACIONES**

Créditos: Solier (RAN)