Citación: BDHespAUD.05.32, consulta: 16-10-2025

Ref. Hesperia: AUD.05.32

CA	ABECERA	ı	
REF. MLH:	B.07.32	YACIMIENTO:	Pech Maho
MUNICIPIO:	Sigean	PROVINCIA:	Aude
N. INV.:	Museo de Sigean 307	ОВЈЕТО:	CS
	(1976); N. Inv.		
	2009.02.103		
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	Dolio	TÉCNICA:	IMPRESO
DIRECCIÓN	LEVOGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	DIMENSIONES	[29] x [20] cm.
		ОВЈЕТО:	
DIMENSIONES	sello: [5,6] x 5,5	H. MÁX. LETRA:	0,6
INSCRIPCIÓN:			
CONSERV. EPG:	regular	RESPONS EPIGR:	JFJ
REVISORES:	JGC, JFJ, NMM (2014)		
TEXTO Y A	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	biuŕ kotagiar		
	[i]beitigeŕtagiar :kotagiar, bobogi+ MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: E, p. 103. Fig. 27,1 (foto) y fig. 24, 2 LENGUA: IBERICO			
(dibujo).			
MLH. Foto y calco			
SIGNARIO: LEVANT			
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de dolium. Sello: dos caballos enfrentados en el centro del sello. La misma marca se halla en un 2º dolium de Pech Maho descubierto en el hábitat nº 62 y otro comparable se ha señalado en Ruscino (G. Claustres,, Et. Rouss. 2, 1951, p.182, fig. 39,4) El texto se lee desde el interior del sello, en sentido sinistrorso. Untermann lee como bo la 3ª y 4ª letra, mientras que Ferrer lee signos diferentes: ko y ta en dual. También el comienzo de la línea inferior es diferente en los dos autores. Untermann lee r̂i-, mientras Ferrer i Jané lee [i]bei-biur y tiker son elementos onomásticos conocidos. La lectura de Ferrer permite identificar en el texto el segmento -tagiar, relacionable con la secuencia ibérica NP+te ekiar, que probablemente indica la producción artesanal.		
OBSERV.	bi 5, bo 2 [= ta], ki 1; ti 5,	ke 4	
PALEOGRÁFICAS:			
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:	1970-1972		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
HALLAZGO: DATACIÓN:	Siglo III a.C.		

long			
CRIT. DAT.:	1- Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción.		
	2- Ánforas greco-itálicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican		
	en la 2ª mitad del s. III a.C.		
	3- Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias.		
	4- Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su		
	retraso en la defunción por occidente (no antes del último cuarto del s. III		
	a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C.		
CONTEXTO	Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y		
HALLAZGO:	comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O.		
OBSERVACIONES	Dolium de pasta marrón rojizo oscuro. La superficie deja ver un fino polvo de		
	mica blanca. Producción local languedociana.		
BIBI	LIOGRAFÍA		
ED. PRINCEPS:	Solier 1979, 103, fig. 27-1.		
BIBL. FILOL.:	Rodríguez Ramos 2000a, 23-46 (esp. 9); Ferrer i Jané 2005, 963, n. 32;		

Ferrer i Jané 2008a; Velaza 2011, 322 y 329. ILUSTRACIONES





Créditos: BDHesperia_JFJ

Créditos: Solier (RAN)