Citación: BDHespPYO.01.03, consulta: 17-10-2025

## Ref. Hesperia: PYO.01.03

REF. MLH:  B.08.03  YACIMIENTO:  Ruscino = Château- Roussillon  MUNICIPIO:  Perpignan  Museo de Perpignan  OBJETO:  C  O532 (1976)  GENERALIDADES  MATERIAL:  CERAMICA  TIPO:  Atica  SOPORTE:  RECIPIENTE  FORMA:  Vaso  TÉCNICA:  INCISION  DIRECCIÓN  ESCRITURA:  NÚM.  2  CONSERV. EPG:  mala
N. INV.:  Museo de Perpignan 0532 (1976)  GENERALIDADES  MATERIAL: CERAMICA TIPO: Ática  SOPORTE: RECIPIENTE FORMA: Vaso  TÉCNICA: INCISION DIRECCIÓN ESCRITURA:  NÚM. 2 CONSERV. EPG: mala
0532 (1976)  GENERALIDADES  MATERIAL: CERAMICA TIPO: Ática  SOPORTE: RECIPIENTE FORMA: Vaso  TÉCNICA: INCISION DIRECCIÓN DEXTROGIRA  ESCRITURA:  NÚM. 2 CONSERV. EPG: mala
MATERIAL:CERAMICATIPO:ÁticaSOPORTE:RECIPIENTEFORMA:VasoTÉCNICA:INCISIONDIRECCIÓN ESCRITURA:DEXTROGIRA ESCRITURA:NÚM.2CONSERV. EPG:mala
SOPORTE: RECIPIENTE FORMA: Vaso TÉCNICA: INCISION DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA: NÚM. 2 CONSERV. EPG: mala
TÉCNICA: INCISION DIRECCIÓN DEXTROGIRA ESCRITURA:  NÚM. 2 CONSERV. EPG: mala
ESCRITURA: NÚM. 2 CONSERV. EPG: mala
INSCRIPCIONES:
RESPONS EPIGR: JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO
TEXTO:  a) bitatol[ b) ta
APARATO CRÍTICO:ta, bo MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA
FTE. LEC.: MLH. Foto NÚM. TEXTOS: 2
LENGUA: IBERICO SIGNARIO: LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b> Fragmento de vaso ático. Dos textos; el A está grabado en superficie lisa; texto está probablemente completo (seguro a la izq. y quizá a la dcha.). El es una letra única sobre parte destruida, donde probablemente había otra
inscripción anterior irrecuperable. Estos fragmentos servirían para sellar l ánforas.
OBSERV. bi2
PALEOGRÁFICAS: to3 pero invertido
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO
<b>DATACIÓN:</b> Fin. s. V a.E fin. IV a.E.
CRIT. DAT.:  Tipología cerámica: las importaciones áticas se constatan en Ruscino desde el siglo V hasta finales del IV a.E.
BIBLIOGRAFÍA
ED. PRINCEPS: MLH II