



Citación: BDHespPYO.01.12, consulta: 21-12-2024

## Ref. Hesperia: PYO.01.12

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.08.12
<b>MUNICIPIO:</b>	Perpignan
<b>N. INV.:</b>	Museo de Perpignan 701 (1963)
<b>YACIMIENTO:</b>	Ruscino = Château-Roussillon
<b>PROVINCIA:</b>	Pyénées-Orientales
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>FORMA:</b>	Escudilla
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>CONSERV. EPG:</b>	mala
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	túr̄tis:en̄
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	túr̄tis, ur̄tis, kar̄tis MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco
<b>SEPARADORES:</b>	DOS PUNTOS
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Unión de varios trozos de una escudilla campaniense. Grabado en el lado exterior. Completo a la izq., roto a la dcha. y a veces arriba, especialmente las dos primeras letras. Cf. <b>ur̄tis</b> en <i>Urtinus</i> (CIL II 5556 Vila Real) y <b>kar̄tis</b> en Καρτιλιτανιος (Whatmough, 1949-51, 27) según MLH. No seguro.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Fin. s. III a.E. - Cambio de Era.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica: cronología general de la cerámica campaniense.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procede de silo 8 (Claustres).
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Lafon 1965a, pp. 2ss.
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Moncunill 2016, 64-5

