



Citación: BDHespL.01.02, consulta: 23-07-2024

**Ref. Hesperia: L.01.02**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	D.13.02.S1
<b>MUNICIPIO:</b>	Camarasa
<b>N. INV.:</b>	Museu de Lleida; N. Inv.: L-5005
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Monteró
<b>PROVINCIA:</b>	Lleida
<b>OBJETO:</b>	P
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	PLOMO
<b>FORMA:</b>	Rectangular
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>SOPORTE:</b>	LAMINA/PLANCHA
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	+3
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	2,5 x (3,4) x 0,1
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	A1: 5; A2: 3; B: 5
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	3
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	5
<b>CONSERV. EPG:</b>	Incompleta a ambos lados
<b>CONS. ARQ:</b>	R
<b>REVISORES:</b>	VSV
<b>REVISORES ARQ.:</b>	VSV
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JFJ
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	JFJ
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<p>A1)  [---]eik̄e:uیره:ka+[---]  [---]:aiteřu:teř[.] [---]  [---]beite:ņikin[---]  [---]nikan:<b>h̄ořku</b>+[---]  [--- i]tiřtikař:i+[---]</p> <p>A2)  [---]+:nařtuņ[---]  [---]b̄e:e:bařir[---]  [---]+n+otu[---]</p> <p>B)  [---][.]ś+kiņ:uř+[---]  [---][.]ko:+tunki:ne[---]  [---][.]kiřek̄u:s̄ai[---]  [---][.]ku+řtu:nite:e[---]  [---]kaņb̄eike:ente[---]</p>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>h̄ořku, tasku</b> ed. pr. (altern.)
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Ferrer i Jané et alii 2009
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2011, 320-321 n.º 2; Sabaté 2016, 47 § 3.3; Fernández Palacios 2017, 316; Moncunill - Velaza 2019, 83, 117, 197, 216, 236, 237, 253, 265, 310, 336, 373, 374, 377, 378, 439, 445, 455, 468, 484, 485, 504, 509, 514, 516, 528, 535, 549
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Junyent 1986, 262; Junyent 1987, 63; Garcés Estallo 1991, 115; F. Beltrán 1993, 249 n. 42; F. Beltrán 1995a, 174 n. 39; Garcés Estallo 2001, 132; Giralt 2001, 257; Junyent 2002, 34, fig. 4; Bermudez et alii 2005, 456
ILUSTRACIONES	



