Citación: BDHespZ.08.07, consulta: 17-10-2025

Ref. Hesperia: Z.08.07

CA	BECERA	I	
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Bursao
MUNICIPIO:	Borja	PROVINCIA:	Zaragoza
N. INV.:	Museo arqueológico de		C
	Borja; N. Iv.: -	-9	-
TIPO YAC.:	HABITAT		
	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Cerámica negra
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	fragmento
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
DITTE OF	1	ESCRITURA:	DIDEE
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:	(12.2) (7.0) 0.0	NITING T ÍNITEAC	1
DIMENSIONES OBJETO:	$(12,2) \times (7,9) \times 0,9$	NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÁX. LETRA:	17	H. MÍN. LETRA:	5
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF, CJC, ENF
	PARATO CRÍTICO	REVISORES.	TELLY OJO, ELVI
TEXTO:	otu m[]		
APARATO CRÍTICO:			
	Y PALEOGRAFÍA		
		SEPARADORES: CARECE	
		LENGUA: CELTIBERICO	
SIGNARIO: CELTIBERICO E.		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Esgrafiado postcocción.		
	Los editores dan una lectura au m[] que debe ser un error, pues en el		
	material gráfico aportado y en su misma clasificación de los signos, se ve		
	claramente la lectura que se aporta aquí.		
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:			
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era.		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del		
	uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha		
	aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales		
	del s III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció		
	asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario		
	paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de		
	era.		
OBSERVACIONES	Fragmemto de cerámica negra con grafito.		
ARQUEOL.:			
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Olcoz et alii 2010, 24 y 26-27		
BIBL. FILOL.:	Jordán 2011, 304-305; I. Aguilera - Jordán 2015; Jordán 2019, 387		

ILUSTRACIONES



