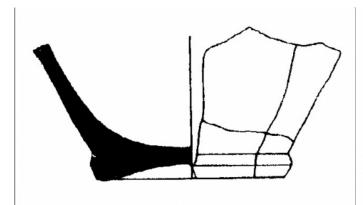


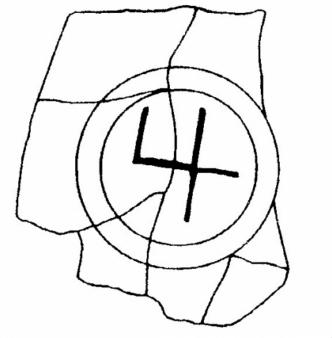
## Ref. Hesperia: LO.03.03

		_	
CABECERA		ı	
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Solar Torres
MUNICIPIO:	Calahorra	PROVINCIA:	La Rioja
N. INV.:	Desconocido?	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	Vaso	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
DIMENSIONES	4'5 diámetro	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO:			
H. MÁX. LETRA:	23	RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO		
TEXTO: ti			
APARATO CRÍTICO:	<b>ti</b> , be, take, keta Jordán		
EPIGRAFÍA	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: Palaeohis		<b>SEPARADORES:</b> CARE	CE
NÚM. TEXTOS: 1	•		
OBSERV.	El epígrafe se compone de	un signo situado en la ba	se exterior de un vaso
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	cerámico. Quizás se trate de una marca, anagrama, abreviatura o de un mero		
	símbolo.		
OBSERV.	Los autores describen el signo como una variante de n3, en forma especular.		
PALEOGRÁFICAS: O ti, lectura que prefieren, a la que le falta el trazo vertical derecho, ya que			
es no es algo extraño en cerámica.			
	Jordán opina que si se tiene en cuenta la falta de trazos podría tratarse		
también de <b>be</b> o de dos signos ligados como <b>take</b> o <b>keta</b> .			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1993-1994		
CIRCUNSTANCIAS	PROSPECCION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	s. I d.C.		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos (tipología cerámica).		
OBSERVACIONES	Vaso de cerámica engobada de paredes finas con un grafito en la parte		
ARQUEOL.:	exterior de la base.		
BIBL	LIOGRAFÍA		
ED. PRINCEPS:	Tirado 2000, 75 y 116		
BIBL. FILOL.:	Olcoz et alii 2007, 124-125	, 134; Jordán 2011, 297,	315 (fig. 11); Jordán
	2019, 407		
ILUST	TRACIONES		
1		1	





Créditos: Dibujo: Tirado 2000, 116.



Créditos: Dibujo: Tirado 2000, 116.