



Citación: BDHespGU.03.01, consulta: 01-06-2026

Ref. Hesperia: GU.03.01

CABECERA			
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Necrópolis de la Cerrada de los Santos
MUNICIPIO:	Corduente-Aragoncillo	PROVINCIA:	Guadalajara
N. INV.:	Museo de Guadalajara	OBJETO:	IF
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	fusayola
SOPORTE:	INSTRUMENTO	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA	NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES OBJETO:	(3,5) x (4)
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	12
CONSERV. EPG:	deteriorado	RESPONS EPIGR:	ALF
REVISORES:	CJC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	[---]+ ba koba++[---]		
APARATO CRÍTICO:	ba koba, ba taba Gamó ++, [ne], [ae] Gamó		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Gamó	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	INDET.
SIGNARIO:	CELTIBERICO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El grafito, situado en la mitad superior de la pieza, está afectado por la rotura del objeto en su mitad. En la parte inferior parece haber trazos que podrían constituir un signo. Parece que los últimos signos están incisos sobre una decoración anterior.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las variantes de los signos son: ko 2, n 2, e 1, tumbado hacia la derecha.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1990-1994		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION		
DATACIÓN:	s. - II		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos		
CONTEXTO HALLAZGO:	El yacimiento fue excavado entre 1990 y 1994 por J. Arenas. Se encontraron treinta tumbas, pero su nivel más reciente estaba afectado por las labores agrícolas. La pieza apareció dentro de un <i>silicernium</i> procedente de la cata C-10/C-11, perteneciente a la fase más reciente del yacimiento, "La Cerrada II".		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fusayola troncocónica con grafito postcocción. Está rota por la mitad. Necrópolis del poblado de El Palomar, situado a 500 m. Se sitúa en una llanura y tiene una extensión de 4000 metros cuadrados.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Arenas 1999, 60, fig. 40		
BIBL. FILOL.:	Gamó 2014, 63-64, nº 17, fig. 21 (fotos); Jordán 2015, 233; Jordán 2019, 403-404		
BIBL. ARQUEOL.:	Arenas 1990; Arenas - Cortés 1995		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Foto: Gamo 2014, 64.



Créditos: Foto: Gamo 2014, 64.