



Citación: BDHespJ.03.02, consulta: 23-07-2024

## Ref. Hesperia: J.03.02

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	H.06.02SUP	<b>YACIMIENTO:</b>	Cástulo (Necrópolis del Estacar de Robarina)
<b>MUNICIPIO:</b>	Linares	<b>PROVINCIA:</b>	Jaén
<b>N. INV.:</b>	Museo Arqueológico de Linares. Monográfico de Cástulo; N. Inv.: DJ02033	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Tipo V
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Vaso globular, Forma 4 E
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	LEVOGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD	<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	5,10 x 7,80 (diám. máx.) x 4,20 (diám. boca) x 0,60 (grosor) x 0,12 kg (peso)
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>CONSERV. EPG:</b>	Buena
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
<b>REVISORES:</b>	ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	sosi		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> MERIDIONAL		<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>El grafito se encuentra en la cara exterior del objeto, a la altura de la línea de la carena. La incisión es muy fina, realizada poscocción (ALF).</p> <p><b>sosin</b> es un compuesto habitual en NNP. Así que, probablemente, <b>sosi</b> sea la abreviatura del nombre del individuo enterrado (De Hoz 2011, 385). Si el enterramiento es femenino, el nombre del epígrafe también puede serlo (Correa 2008, 282).</p>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1982-83		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION		
<b>DATACIÓN:</b>	Finales s. V - primera mitad del s. IV a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico: dotación de otros materiales recuperados en el yacimiento.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Se encontró en al apartamento XII, en el que aparecieron, además, otras cerámicas indígenas, restos de un alfiler y un aro de bronce, un clavo de hierro, un fragmento de plomo enrollado, una fusayola, una piedra pulida a modo de afilador, fragmentos de cerámica ática de barniz negro. La tumba parece que pertenecía a un ciudadano de la alta jerarquía local.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Vasito globular carenado con borde vuelto y base rehundida (Correa 2008, 281). Su forma es 4E y cuadrado. Su cerámica es de tipo V, con la pasta depurada. La superficie exterior está cubierta por un barniz rojo, y está		



espatulada. Contiene un grafito paleohispánico de cuatro letras a la altura de la línea de la carena. La superficie interior está alisada.  
Se trata del texto ibérico datable más antiguo de este sistema gráfico (Correa 2008, 282).  
Si el enterramiento es femenino, el nombre del epigrafe también puede serlo (Correa 2008, 282).

#### BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	García-Gelabert - J.M. Blázquez 1988, 128 s. y fig. 34
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Correa 2008, 281-293; De Hoz 2011a, 168-170; Simón Cornago 2013, 244, nota 78
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	De Hoz 1994a, 167-179

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico de Linares.  
Monográfico de Cástulo Foto: Ceres