



Citación: BDHespCO.02.09, consulta: 01-06-2026

Ref. Hesperia: CO.02.09

| CABECERA | |
|---------------------------------|--|
| REF. MLH: | H. |
| MUNICIPIO: | Fuente Obejuna |
| N. INV.: | desconocido; N. Inv.: L81-D-14-1-33 |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| REVISORES: | ALF |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | ka |
| APARATO CRÍTICO: | ka, e Moret (altern.), a Moret, leído en meridional (altern.), A Moret, leído en latino (altern.) |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: Ed. princeps | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: INDET. |
| SIGNARIO: Indet. | METROLOGÍA: carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | El editor propone varias posibilidades de lecturas, pasando por el signario levantino, meridional y latino. Para Correa es de intrepertación dudosa, dado que la adscripción de signario no es clara. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | 1981 |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION |
| DATACIÓN: | I |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Hallado en el departamento D-X. |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | <p>Fragmento de ánfora, tipo Dressel 1, perteneciente al cuello, con un grafito de solo un signo.</p> <p>En 1978 se empezó a explorar el yacimiento de La Loba, primero, por la zona de la mina (1978-1979), y a continuación por la pendiente de la colina de dicho yacimiento. Aquí se hicieron prospecciones ya en el año 1978, y en ellas se descubrió la existencia de dos periodos de explotación, a saber, en la Edad de Bronce y en el final de la época romano-republicana. Las excavaciones duraron desde el año 1978 hasta 1981. En ellas se encontraron diversos objetos cerámicos, monedas y otros objetos de metal, vidrio y piedra, además de los restos del poblado de los mineros y metalúrgicos de época romana.</p> |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Moret 2002, fig. 193, n. 11, 377-382 |
| BIBL. FILOL.: | Correa 2018, 222-223 |

