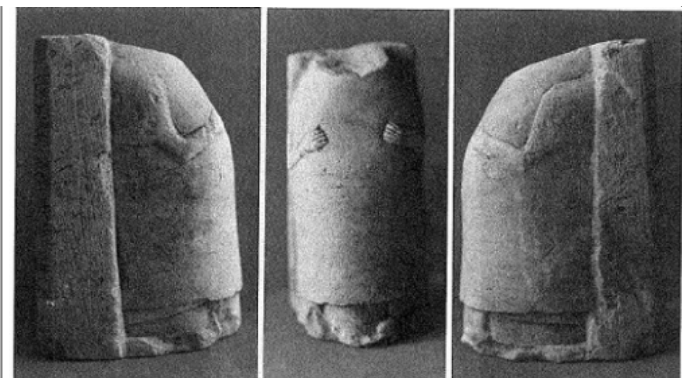




Citación: BDHespCO.05.01, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: CO.05.01

CABECERA	
REF. MLH:	H.
MUNICIPIO:	Baena
N. INV.:	Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba; N. Inv.: DJ0300936
TIPO YAC.:	SANTUARIO
YACIMIENTO:	Torreparedones
PROVINCIA:	Córdoba
OBJETO:	E
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PIEDRA
DIRECCIÓN	LEVOGIRA
ESCRITURA:	
NÚM. LÍNEAS:	1
SOPORTE:	estatua
DIMENSIONES	17 x 7,8 x 11
OBJETO:	
REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:]+++ (o?) + (e ti?) [S70ko
APARATO CRÍTICO:]+++ (o?) + (e/ti?) [S70ko Simón Cornago S70ko, ?ko, Correa 2018, nº 1
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	Simón Cornago 2013
LENGUA:	INDET.
METROLOGÍA:	carece
SEPARADORES:	CARECE
SIGNARIO:	MERIDIONAL
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Los dos signos que componen el epígrafe se sitúan en la parte inferior de la túnica del exvoto.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Primer signo difícil: Simón estima que es S70, mientras Correa parece que se inclina por S65. Variante de los signos: ko1 .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	II - I
CRIT. DAT.:	Arqueológicos: datación de la mayoría de los exvotos del yacimiento.
CONTEXTO HALLAZGO:	La pieza procede del santuario ibérico de Torreparedones (Castro del Río, Baena) sin contexto arqueológico (Morena 1989, 269-272),
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Estatua antropomorfa de caliza local que representa a una figura femenina sedente, embarazada, sobre una peana y con los brazos sobre los pechos. Lleva una túnica interior y sobre ella otra de mangas anchas. No conserva la cabeza. Grafito sobre la túnica.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Morena 1989, 64-65, láms. 22 y 56a
BIBL. FILOL.:	Simón Cornago 2013, P116, 150, 248; Correa 2018, 219, nº 1
BIBL. ARQUEOL.:	Marín Ceballos 1994, 221; Morena 1997, 286-287; Morena 1999, 286-287
ILUSTRACIONES	



Créditos: Morena 1989, Lám. XII