



Citación: BDHespT.05.01, consulta: 30-12-2024

## Ref. Hesperia: T.05.01

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> E.	<b>YACIMIENTO:</b> Castell de Miravet
<b>MUNICIPIO:</b> Miravet	<b>PROVINCIA:</b> Tarragona
<b>N. INV.:</b> Amposta, Museu Comarcal del Montsià; N. Inv.: 26311	<b>OBJETO:</b> C
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> CERAMICA	<b>TIPO:</b> Campaniense B
<b>SOPORTE:</b> RECIPIENTE	<b>TÉCNICA:</b> INCISION
<b>DIRECCIÓN:</b> DEXTROGIRA	<b>NÚM.:</b> 1
<b>ESCRITURA:</b>	<b>INSCRIPCIONES:</b>
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> PROPIEDAD	<b>DIMENSIONES:</b> 4,7 x 8,5; (2,4) H
<b>DIMENSIONES:</b> Long. 3,7 cm	<b>OBJETO:</b>
<b>INSCRIPCIÓN:</b>	<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1
<b>H. MÁX. LETRA:</b> 17	<b>H. MÍN. LETRA:</b> 14
<b>CONSERV. EPG:</b> Completa	<b>CONS. ARQ:</b> M
<b>RESPONS EPIGR:</b> JFJ	<b>REVISORES:</b> VSV
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b> JFJ	<b>REVISORES ARQ.:</b> VSV
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>ete</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>ete</i> , <i>baete</i> Panosa [---?] : <i>ete</i> Velaza
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> J. Ferrer i Jané	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> Carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Grabado en la pared exterior cercana al pie, orientado hacia el borde. Los trazos son rectos y enérgicos.
	Indicación de propiedad. Cf. <i>MLH</i> III.1, § 7.54.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<i>e</i> 1, <i>te</i> 1. La editora interpreta los trazos que hay a la izquierda de la inscripción como un signo <i>ba</i> , pero éstos son menos profundos e indudablemente adventicios.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	2007
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Mediados s. II - mediados s. I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos: tipología cerámica y estratigrafía.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en la UE 3021 de la nave de las caballerizas del castillo.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Panosa 2015, 72-73 n.º 22
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2016, n.º 6.10, fig. 26; Moncunill - Velaza 2019, 244

