



Citación: BDHespCR.01.07, consulta: 03-07-2024

## Ref. Hesperia: CR.01.07

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> M	<b>YACIMIENTO:</b> Alarcos
<b>MUNICIPIO:</b> Ciudad Real	<b>PROVINCIA:</b> Ciudad Real
<b>N. INV.:</b> Museo Provincial de Ciudad Real; N. Inv.: A-00-IV-24-III-2319-12	<b>OBJETO:</b> C
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> CERAMICA	<b>SOPORTE:</b> RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b> INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b> LEVOGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> INDET.
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b> 5,3 x 4,5 x 1,2 (grosor)	<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1
<b>CONS. ARQ:</b> B	<b>RESPONS EPIGR:</b> ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b> ]biltítakoS87r	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> MERIDIONAL	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>El grafito fue realizado precocción, pero tras ser bruñida la pieza. Presenta siete caracteres de diferentes tamaños, realizados mediante trazos finos, limpios y profundos.</p> <p>Es posible que la pieza pueda segmentarse como <b>biltí-</b> y <b>-tako</b>, dado que ambas secuencias se documentan en ibérico. Sin embargo, no hay datos suficientes para asegurar esta segmentación.</p>
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Para comentario sobre el signo S87, v. CR.01.03. El signo <b>ko</b> presenta los trazos verticales muy alargados.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo IV - I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	El objeto se localizó en el Sector IV, corte 24, en el interior de una fosa medieval que atraviesa el corte de suroeste a noreste, en la que se mezclan materiales ibéricos y medievales.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	<p>Fragmento de galbo de forma rectilínea, correspondiente a la parte estrecha del cuello. De pasta anaranjada con desgrasantes finos y medios de caliza y otros. El exterior está bruñido y la parte inferir presenta restos de engobe naranja, sobre el cual se conserva una línea muy fina de pintura roja . Quizás se trate de una lámpara. Contiene un grafito paleohispánico precocción, tras el bruñido de la pieza.</p> <p>Sobre el yacimiento, v. CR.01.01.</p>
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Fernández Rodríguez - Luján 2013, 59, n. 19, fig. 27
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Luján 2013, 112-113, fig. 3

