Citación: BDHespV.06.107, consulta: 17-10-2025

Ref. Hesperia: V.06.107

CA	BECERA		
REF. MLH:	F.13	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13489	OBJETO:	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Kalathos
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES OBJETO:	2,7 x 1,85	NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÁX. LETRA:	8	CONSERV. EPG:	¿incompleto a la derecha?
RESPONS EPIGR:	ALF		
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	<u>te[</u>		
	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: López Fernández 2016a		SEPARADORES: CA	RECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Se conserva sólo un signo, que ligeramente fragmento en su lado derecho,		
EPIGRÁFICAS:	coincidiendo con la fractura. Es posible que sea el comienzo de un texto más largo.		
OBSERV.	El variante del signo es te 13.		
PALEOGRÁFICAS:			
	ARQUEOLÓGICO		
	Entre los días 3 y 4 de septiembre de 1943		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION		
DATACIÓN:	Finales s. III - s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.		
CONTEXTO	El fragmento procede del departamento 89, que debió ser una habituación y		
HALLAZGO:	que se sitúa al sur del departamento 86, bajo unos escalones rocosos.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de borde de <i>kalathos</i> con arranque de pared donde se sitúa un signo ibérico pintado (LIRIA LXV), delante de una decoración a base de trazos sinuosos. Bajo ésta hay una banda ornamental tupida y lisa.		
RIRI	LIOGRAFÍA	la, una sanda ornamoi	iour suprace y mou.
ED. PRINCEPS:	Fletcher 1985, LIRIA LXV, fig. 13		
BIBL. FILOL.:	López Fernández 2016a, 199, n. 15, fig. 17		
BIBL. ARQUEOL.:	Bonet 1995, 223, 455		
	TRACIONES		
	TOTONES-		



Créditos: Museu de Prehistòrica de València sept2014 Foto: ALF



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_sept2014_Foto: ALF



Créditos: Museu de Prehistòrica de València sept2014 Foto: ALF