



Citación: BDHespH.02.04, consulta: 03-07-2024

## Ref. Hesperia: H.02.04

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	J(13)
<b>MUNICIPIO:</b>	Huelva
<b>N. INV.:</b>	Museo arqueológico de Huelva
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Calles Puerto y Méndez Nuñez
<b>PROVINCIA:</b>	Huelva
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	i+
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>SIGNARIO:</b>	SUDOESTE
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo VII a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Criterio arqueológico: contexto y tipología cerámica.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	De entre um amplo número de grafitos provenientes das mesmas escavações, este parece ser o único que apresenta uma escrita pré-romana (de Hoz 2007, 30).
BIBLIOGRAFÍA	
<b>BIBL. FILOL.:</b>	De Hoz 2007b; De Hoz 2010a, 363, n. 383