Citación: BDHespAB.03.04, consulta: 16-10-2025

## Ref. Hesperia: AB.03.04

CA	ABECERA		
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Libisosa
MUNICIPIO:	Lezuza	PROVINCIA:	Albacete
N. INV.:	Nº inv. 48676	ОВЈЕТО:	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	tarro con decoración	TÉCNICA:	PINTADO
	geométrica		
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	CONSERV. EPG:	В
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	[]nbitanskalabi[]		
<b>EPIGRAFÍ</b>	A Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: Uroz Rodríguez - Velaza 2019		SEPARADORES: CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: MERIDIONAL			
OBSERV.	Inscripción pintada sobre el labio de un tarro con decoración geométrica.		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	Signario meridional, escritura dextrorsa.		
Inscripción mutilada por ambos extremos. Entre el 5º y 6º signo se aprecia			
punto a media caja, que probablemente sea accidental, sin función de			ental, sin función de
	separación de palabra.		
	En la secuencia conservad	a puede identificarse el	término - <b>bitan</b> - con
paralelos en Sant Miquel de Llíria: kaisurarbitan (V.06.007) y tolírbita			ı (V.06.007) y <b>tolírbitane</b>
(V.06.032).			
CONTEXTO	O ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO	2001		

<b>FECHA HALLAZGO:</b>	2001		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
CONTEXTO	Hallado en el sector 3, dpto. 79, en la campaña de 2001. Este recinto es una		
HALLAZGO:	"suerte de 'edificio singular', que destaca por su material de prestigio,		
	concentrando la mayor acumulación de cerámica de importación de todo su		
	entorno junto al mayor conjunto de vasos figurados recuperados hasta la		
	fecha en el yacimiento" (Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 226). Ello sugiere una		
	función cultual o religiosa al soporte y a la inscripción.		

BIBLIOGRAFÍA

PS: Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 216

ILUSTRACIONES **ED. PRINCEPS:** 



