



Citación: BDHespBGA.02.01, consulta: 06-02-2026

**Ref. Hesperia: BGA.02.01**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	L.	<b>YACIMIENTO:</b>	Minhotães
<b>MUNICIPIO:</b>	Barcelos	<b>PROVINCIA:</b>	Braga
<b>N. INV.:</b>	Museu Pio XII (Braga)		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	VOTIVO	<b>DIMENSIONES</b>	92,5 x 30,5 x 26
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	8	<b>OBJETO:</b>	
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	3	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	5
		<b>RESPONS EPIGR:</b>	JMV
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	Arcuius aram pos[u] it pro uot o <b>Domno</b> <b>COROVGIAI</b> <b>VESVCOI</b> seruis (h)ic et ubicue terrarum		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>Domno, Doma[e], Garcia 1991, nº 61</i> <i>COROVGIAI, CO ROVGIA, Garcia 1991, nº 61, COROVGIA[I], Búa 2000</i> <i>VESVCOI, VESCON, Garcia 1991, nº 61</i> <i>(h)ic, d, Garcia 1991, nº 61</i> <i>et ubicue, [e]i ubicu[e], Garcia 1991, nº 61</i> <i>terrarum, terraru[m], Garcia 1991, nº 61</i>		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	Redentor 2017	<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	LUSITANO	<b>SIGNARIO:</b>	LATINO
<b>OBSERV.</b>	La pieza representa un voto a una divinidad local, cuya desinencia es		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	indígena al menos en el epíteto (VESUCOI), lo que constituye otro ejemplo de inscripción mixta, con la fórmula votiva y la flexión del antropónimo en latín.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATACIÓN:</b>	201-270 (Redentor 2017, nº 12)		
<b>CONTEXTO</b>	Se halló en la antigua iglesia de Minhotães.		
<b>HALLAZGO:</b>			
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Rosário 1973		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Búa 2000, 359-360; Vallejo 2013, 285, n.º 17		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Rosário 1973; Tranoy 1981, 275-276; Dos Santos et alii 1983, con foto; Tranoy 1984, 453 fig. 1; AE 1983, 558; Garcia 1991, 308-309, nº 61; Redentor 2017, nº 12; HEpOl 15871;		

