Citación: BDHespBGA.02.01, consulta: 19-12-2025

## Ref. Hesperia: BGA.02.01

(	CABECERA		
REF. MLH:	L.	YACIMIENTO:	Minhotães
MUNICIPIO:	Barcelos	PROVINCIA:	Braga
N. INV.:	Museu Pio XII (Braga)		
GEN	ERALIDADES		
MATERIAL:	PIEDRA	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
<b>ESCRITURA:</b>		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	VOTIVO	DIMENSIONES	92,5 x 30,5 x 26
		овјето:	
NÚM. LÍNEAS:	8	H. MÁX. LETRA:	5
H. MÍN. LETRA:	3	RESPONS EPIGR:	JMV

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEATO I APARATO CRITICO			
	TEXTO:	Arcuius	
		aram pos[u]	
		it pro uot	
		o <b>Domno</b>	
		COROVGIAI	
		VESVCOI	
		seruis <b>(h)ic</b>	
		et ubicue	
		terrarum	

APARATO CRÍTICO: Domno, Doma[e], Garcia 1991, nº 61

COROVGIAI, CO ROVGIA, Garcia 1991, nº 61, COROVGIA[I], Búa 2000

**VESVCOI**, **VESCON**, Garcia 1991, nº 61

**(h)ic**, **d**, Garcia 1991, nº 61

et ubicue, [e]i ubicu[e], Garcia 1991, nº 61 terrarum, terraru[m], Garcia 1991, nº 61

EPIGRAFIA Y PALEOGR	

FTE. LEC.: Redentor	2017	NÚM. TEXTOS: 1
LENGUA: LUSITANO		SIGNARIO: LATINO
OBSERV.	La pieza representa un voto a una divinidad local, cuya desinencia es	
EPIGRÁFICAS:	indígena al menos en el epíteto (VESUCOI), lo que constituye otro ejemplo de	
	inscripción mixta, con la fórmula votiva y la flexión del antropónimo en latín.	
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓNI	201 270 (D. J. J. 2017 )	10)

00111	LILLO	11110000000	
DATACIÓN:		201-270 (Redentor 2017, nº 12)	
CONTEXTO		Se halló en la antigua iglesia de Minhotães.	
<b>HALLAZGO:</b>			
	RIRI	IOCRAFÍA	

DIDI	LIUGKAFIA	
ED. PRINCEPS:	Rosário 1973	
BIBL. FILOL.:	Búa 2000, 359-360; Vallejo	2013, 285, n.º 17
BIBL. ARQUEOL.:	Rosário 1973; Tranoy 1981, 275-276; Dos Santos et alii 1983, con foto;	
	Tranoy 1984, 453 fig. 1; AE 2017, nº 12; HEpOl 15871;	1983, 558; Garcia 1991, 308-309, nº 61; Redentor