



Citación: BDHespB.12.01, consulta: 02-06-2026

## Ref. Hesperia: B.12.01

| CABECERA                        |  |
|---------------------------------|--|
| <b>REF. MLH:</b>                | D. (C.34.01.S1)  |
| <b>MUNICIPIO:</b>               | Els Prats de Rei   |
| <b>N. INV.:</b>                 | Museu Municipal Josep Castellà dels Prats de Rei; N. Inv.: SIK-H-4   |
| <b>TIPO YAC.:</b>               | HABITAT  |
| <b>YACIMIENTO:</b>              | Sigarra  |
| <b>PROVINCIA:</b>               | Barcelona  |
| <b>OBJETO:</b>                  | C  |
| GENERALIDADES                   |  |
| <b>MATERIAL:</b>                | CERAMICA   |
| <b>TIPO:</b>                    | Común ibérica  |
| <b>SOPORTE:</b>                 | RECIPIENTE   |
| <b>FORMA:</b>                   | Cálato   |
| <b>TÉCNICA:</b>                 | INCISION   |
| <b>DIRECCIÓN</b>                | DEXTROGIRA   |
| <b>ESCRITURA:</b>               |  |
| <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>      | 1  |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>           | INDET.   |
| <b>DIMENSIONES OBJETO:</b>      | 7,3 H x 15,9 (diám. int. boca)   |
| <b>DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:</b> | Long. 2,4  |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>             | 1  |
| <b>H. MÁX. LETRA:</b>           | 22   |
| <b>H. MÍN. LETRA:</b>           | 20   |
| <b>CONSERV. EPG:</b>            | Completa   |
| <b>CONS. ARQ:</b>               | M  |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>           | ELM  |
| <b>REVISORES:</b>               | ENI, VSV, NMM  |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO         |  |
| <b>TEXTO:</b>                   | <b>ata</b>   |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>         | <i>ata</i> , tal Velaza <b>tar</b> [---] o <b>tal</b> [---] Panosa   |
| BIBLIOGRAFÍA                    |  |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>            | Castellà et alii 1986, lám. XII, n.º 3   |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>            | Velaza 1991, n.º 495; Panosa 1993, 211-212 n.º 22.3; Panosa 1994, 6; Silgo 1994, 125; Panosa 1999, 300 n.º 57.3; Moncunill 2007, 294, 416; Moncunill 2010, 119; Sabaté et alii 2016, 291-292 n.º 1; Moncunill - Velaza 2019, 205 |

### ILUSTRACIONES



Créditos: JFJ

