

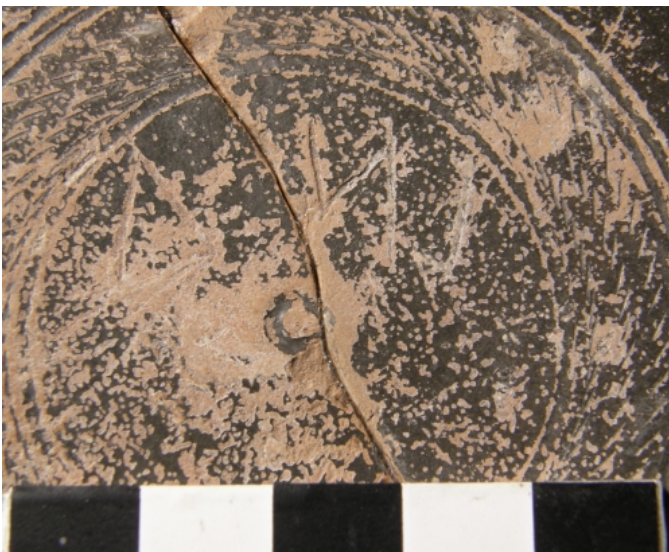


Citación: BDHespTE.11.23, consulta: 27-04-2024

**Ref. Hesperia: TE.11.23**

| CABECERA                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------|
| REF. MLH:               | E.12.01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | YACIMIENTO:          | El Tiro de Cañón |
| MUNICIPIO:              | Alcañiz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | PROVINCIA:           | Teruel           |
| N. INV.:                | Colección de los Padres Escolapios, Alcañiz ó Taller de Arqueología y Prehistoria de Alcañiz; N. Inv.: TC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | OBJETO:              | C                |
| TIPO YAC.:              | HABITAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                  |
| GENERALIDADES           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |
| MATERIAL:               | CERAMICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TIPO:                | Campaniense B    |
| SOPORTE:                | RECIPIENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | FORMA:               | Lamb. 5          |
| TÉCNICA:                | INCISION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA       |
| NÚM. INSCRIPCIONES:     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | TIPO EPÍGRAFE:       | PROPIEDAD        |
| DIMENSIONES             | 17 (diám.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | NÚM. LÍNEAS:         | 1                |
| OBJETO:                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | REVISORES:           | ENI, ALF         |
| RESPONS EPIGR:          | SM, ENI, CAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                  |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |
| TEXTO:                  | a) <b>kakiba</b><br><br>b) ta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                  |
| APARATO CRÍTICO:        | <b>ka</b> , l v E, <b>tu</b> (ALF)<br><b>ki</b> , lo Benavente (1985, 6), <b>s</b> (ALF)<br><b>banm̃</b> , <b>lnba</b> Gasca-Fletcher (leído al revés), <b>loba</b> (ed. princeps), <b>bantu</b> ALF (levógiro)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |
| FTE. LEC.: MLH          | SEPARADORES:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      | CARECE           |
| NÚM. TEXTOS: 2          | LENGUA:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      | IBERICO          |
| SIGNARIO: LEVANTINO     | METROLOGÍA:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      | carece           |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:    | Lectura dudosa. Tal vez haya que leerlo en sentido inverso: <b>lnba</b> (?). Gasca y Fletcher se inclinan por la lectura <b>banm̃i</b> . Pero si el primer signo es <b>tu</b> podría plantearse una lectura como <b>tusba</b> o levógiro <b>bantu</b> (ALF). Ambas posibilidades de lectura cuentan con paralelos en la epigrafía ibérica. Si, por otra parte, se leyera <b>kakiba</b> , el final de la palabra, <b>kiba</b> , se relacionaría con <b>kiba</b> en Azaila (TE.02.005 y .148) y quizás en Arenys de Mar (B.17.08). Se compara con el NP <b>kibaskitar</b> (Alcoy, A.04.06). Podría tratarse de una abreviatura de un NP. Como paralelos, <b>lbanm̃ibae</b> en Liria (V.06.008), <b>lbalkenm̃i</b> (HER.02.173) y <b>lkenm̃i</b> (HER.02.248) en Ensérune.<br><br>En el mismo objeto aparece escrito el signo <b>ta</b> en su base. Sus editores, Perales y Benavente, leen <b>loba</b> y <b>da</b> . |                      |                  |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:  | Si el segundo signo es una <b>n</b> podría plantearse una lectura levógira para el grafito. El primer signo, con forma triangular, a pesar de que en el dibujo publicado en la <i>ed. princeps</i> y en Gasca - Fletcher no aparece cerrado por debajo, en la fotografía se aprecia que cierra el signo, por lo que la lectura de éste sería <b>tu</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |                  |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                  |



|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>                                                                                                                                     | desconocido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>                                                                                                                            | DESCONOCIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DATACIÓN:</b>                                                                                                                                           | Siglo I a.C.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CRIT. DAT.:</b>                                                                                                                                         | Arqueológicos: tipología cerámica: corresponde al tipo de pie espeso y vertical, con creación en el s. I a.C.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>                                                                                                                                  | El asentamiento ibérico fue excavado por Antonio Beltrán. Las excavaciones sacaron a la luz cimientos de casas y cerámica tanto ibérica como campaniense.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>                                                                                                                             | <p>Plato campaniense con dos grafitos ibéricos, el más largo inciso en la base interna y el segundo, de un signo, bajo el pie. El plato es una pátera de fondo plano, paredes algo inclinadas y carena curva. Pasta de color marrón rojizo claro. Barniz negro denso con muy poco brillo metálico en el interior, al exterior y cerca del pie hace aguas. En el fondo lleva decoración de ruedecilla combinada con círculos acanalados.</p> <p>El Tiro del Cañón es un asentamiento ibérico destruido en el s. I a.C.</p> |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>                                                                                                                                       | Perales et alii 1983-1984, 206 y fig. 2,9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>                                                                                                                                       | Gasca - Fletcher 1989-1990, 138, n. 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>                                                                                                                                     | Benavente 1987; Benavente et alii 1989, 77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ILUSTRACIONES</b>                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  <p>Créditos: Taller de Arqueología de Alcañiz (fotografía I. Simón)</p> |  <p>Créditos: Taller de Arqueología de Alcañiz (fotografía I. Simón)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



Créditos: Taller de Arqueología de Alcañiz  
(fotografía I. Simón)