



Citación: BDHespV.06.081, consulta: 17-05-2024

Ref. Hesperia: V.06.081

CABECERA	
REF. MLH:	F.13.76
MUNICIPIO:	Liria / Lliria
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13540
TIPO YAC.:	INDETERMINADO
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	PINTADO
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES	3,2 x 4,5
OBJETO:	
CONS. ARQ:	R
REVISORES:	ALF
YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	CD
TIPO:	Ibérica pintada
FORMA:	Tinajilla, tipo A.II.2 ?
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1
RESPONS EPIGR:	ALF
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	iar:
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	SEPARADORES: CUATRO PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	En Liria hay diversos paralelos para el texto que presenta este epígrafe: iarban (V.06.029), eñiar:bankuřs: (V.06.015), eñiar:ban:balkebe+ (V.06.024), etc... Todos estos aparecen también en cerámicas. En todos la palabra eñiar es seguida por ban , que suele posponerse a sustantivos que no son personales, probablemente con un sentido determinativo.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	Hallazgo superficial
DATACIÓN:	Finales s. III - s. II a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica. Si se trata de la forma A.II.2, otras tinajillas del mismo tipo presentan cronologías de finales del s. III y comienzos del II a.E.
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallazgo superficial. Sin contexto. Donación del Sr. Zamora García.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de borde de vaso ibérico con inscripción ibérica pintada en color rojo (Liria CX). Dibujo en: Silgo 1989, 20. En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l,Arc" (Silgo 2002, 52).
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Silgo 1989, 17-20, con dibujo



BIBL. ARQUEOL.: Fletcher 1985; Bonet 1995, 459, CX

ILUSTRACIONES



Créditos: Silgo 1989, 19