



Citación: BDHespMU.03.01, consulta: 02-05-2024

**Ref. Hesperia: MU.03.01**

| CABECERA                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| REF. MLH:                | G.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| MUNICIPIO:               | Bullas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| N. INV.:                 | Museo Arqueológico de La Soledad (Carava de la Cruz)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| TIPO YAC.:               | HABITAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| GENERALIDADES            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| MATERIAL:                | CERAMICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| SOPORTE:                 | RECIPIENTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| DIRECCIÓN                | DEXTROGIRA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ESCRITURA:               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| TIPO EPÍGRAFE:           | INDET.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| NÚM. LÍNEAS:             | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| REVISORES:               | ALF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| TEXTO:                   | babalka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| FTE. LEC.: Ed. princeps  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| NÚM. TEXTOS: 1           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| SIGNARIO: LEVANTINO      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | El grafito se halla en el labio interno del objeto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | El 2º signo es más grande que el 1º.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| FECHA HALLAZGO:          | Desconocido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | PROSPECCION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| DATACIÓN:                | Baja época ibérica: siglos II - I a.C.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| CRIT. DAT.:              | Tipología cerámica y contexto arqueológico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CONTEXTO HALLAZGO:       | Es probable que el objeto se encontrara durante una prospección superficial al yacimiento dado que como comentan los editores el material procedente de éste es fruto de prospecciones superficiales y rebuscos clandestinos.<br><br>Los restos hallados en el mismo pertenecen mayormente a época romana e ibérica.                                                                                            |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Fragmento grande de un gran plato de cerámica común sin decoración, pero con un grafito poscocción en el labio interno, inciso tras la cocción. Tiene un borde vuelto al exterior acanalado en el centro del labio, y con pie de anillo cuadrado. El exterior, con engobe blanco y espatulado, mientras en interior contiene, incrustados, "granos" de cuarzo o caliza. La pasta es de color rojizo y compacta. |
| BIBLIOGRAFÍA             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ED. PRINCEPS:            | Iniesta et alii 1984-1985, 86-7, n. 18, fig. V-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

