



Citación: BDHespHER.02.290, consulta: 04-05-2024

**Ref. Hesperia: HER.02.290**

| CABECERA                |                                                                                                                                                     |                         |                |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------|
| REF. MLH:               | B.01.290                                                                                                                                            | YACIMIENTO:             | Ensérune       |
| MUNICIPIO:              | Nissan-lez-Enserune                                                                                                                                 | PROVINCIA:              | Hérault        |
| N. INV.:                | Musée National<br>d'Ensérune 67.S.52.31<br>(1970)                                                                                                   | OBJETO:                 | C              |
| GENERALIDADES           |                                                                                                                                                     |                         |                |
| MATERIAL:               | CERAMICA                                                                                                                                            | TIPO:                   | Indígena clara |
| SOPORTE:                | RECIPIENTE                                                                                                                                          | FORMA:                  | Vasiija        |
| TÉCNICA:                | INCISION                                                                                                                                            | DIRECCIÓN<br>ESCRITURA: | DEXTROGIRA     |
| NÚM.<br>INSCRIPCIONES:  | 1                                                                                                                                                   | TIPO EPÍGRAFE:          | INDET.         |
| RESPONS EPIGR:          | JGC                                                                                                                                                 |                         |                |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO |                                                                                                                                                     |                         |                |
| TEXTO:                  | ] + i                                                                                                                                               |                         |                |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA |                                                                                                                                                     |                         |                |
| FTE. LEC.: MLH. Calco   | SEPARADORES: CARECE                                                                                                                                 |                         |                |
| NÚM. TEXTOS: 1          | LENGUA: IBERICO                                                                                                                                     |                         |                |
| SIGNARIO: LEVANTINO     |                                                                                                                                                     |                         |                |
| OBSERV.<br>EPIGRÁFICAS: | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito fuera, bajo líneas. Roto a izq. y completo a dcha. Quizá la partícula posesiva <b>Imi</b> . |                         |                |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO   |                                                                                                                                                     |                         |                |
| DATACIÓN:               | Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era.                                                                                              |                         |                |
| CRIT. DAT.:             | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.                                                                                |                         |                |
| BIBLIOGRAFÍA            |                                                                                                                                                     |                         |                |
| ED. PRINCEPS:           | MLH II                                                                                                                                              |                         |                |