



Citación: BDHespPYO.01.06, consulta: 21-05-2024

Ref. Hesperia: PYO.01.06

CABECERA	
REF. MLH:	B.08.06
MUNICIPIO:	Perpignan
N. INV.:	Museo de Perpignan 2163 (1963)
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	2
NÚM. LÍNEAS:	2
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTOS:	a) bels b) ata ten
APARATO CRÍTICO:	ta, bo MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH. Foto y calco parcial	NÚM. TEXTOS: 2
LENGUA: IBERICO	SIGNARIO: LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Es una reconstrucción de varios fragmentos de un vaso ático. El fragmento A se conserva, el B se ha perdido. Untermann ve posible beis , lo cual es poco probable a juzgar por la foto. Lectura bel s confirmada por Moncunill (2016, 63). Puede tratarse del elemento antroponímico bels (MLH III, §7.32), aunque con la sibilante habitual de beles (ibid. § 7.31). Sobre el inicio atá- , cf. AUD.05.06
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	be7
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	Fin. s. V a.E. - fin. s. IV a.E.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: las importaciones áticas se constatan en Ruscino desde el siglo V hasta finales del IV a.E.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Lámina manuscrita de Claustres en Rébé et al. 2012, 251.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH II
BIBL. FILOL.:	Lafon 1965a, 2; Ferrer i Jané 2005, 960, n. 16
BIBL. ARQUEOL.:	Héron 1917, 19-44: foto con lectura.

