



Citación: BDHespV.06.085, consulta: 29-04-2024

Ref. Hesperia: V.06.085

CABECERA	
REF. MLH:	F.13
MUNICIPIO:	Liria / Lliria
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal de Lliria
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
TÉCNICA:	PINTADO
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
NÚM. LÍNEAS:	1
CONS. ARQ:	R
REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	eñiar: ban + [
APARATO CRÍTICO:	+ , ba , bi , i , n , l , ś editores (alterns.) ban , ban' editores (alterns)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	SEPARADORES: TRES PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El texto incluye dos secuencias bien conocidas en ibérico, eñiar y ban .
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las variantes de los signos son: e1 , ř5 , i1 , a3 , r5 , ba1 , n1 . Este último signo conserva un punto en su base, lo que, en opinión de los editores, indica que es un signo marcado. Los restos del último signo llevan a pensar en su lectura como ba1 , bi1 , i1 , n1 , ś1 , l2 .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	Hallazgo superficial
DATACIÓN:	Indeterminada.
CONTEXTO HALLAZGO:	Supuestamente se encontró de manera superficial en el Tossal de Sant Miquel.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de labio de una tinaja ibérica con inscripción incompleta pintada ibérica.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané - Escrivà 2013, 477-478, fig. 8
BIBL. FILOL.:	Escrivà - Vidal 2005, 9; Ferrer i Jané 2006, 147, nota 41; Ferrer i Jané 2008, 264
ILUSTRACIONES	



Créditos: Ferrer i Jané - Escrivà 2013, fig.
8 fotografía



Créditos: JGC = Gorrochategui