



Citación: BDHespV.14.03, consulta: 28-04-2024

**Ref. Hesperia: V.14.03**

| CABECERA                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
| REF. MLH:               | F.19.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | YACIMIENTO:         | La Carencia                       |
| MUNICIPIO:              | Turís / Torís                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PROVINCIA:          | Valencia                          |
| N. INV.:                | Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 23829                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | OBJETO:             | P                                 |
| TIPO YAC.:              | HABITAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                   |
| GENERALIDADES           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                   |
| MATERIAL:               | PLOMO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | SOPORTE:            | LAMINA/PLANCHA                    |
| FORMA:                  | Rectangular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TÉCNICA:            | INCISION                          |
| DIRECCIÓN ESCRITURA:    | DEXTROGIRA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | NÚM. INSCRIPCIONES: | 1                                 |
| DIMENSIONES OBJETO:     | 4 x 4,7 x 0,1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | NÚM. LÍNEAS:        | 4                                 |
| H. MÁX. LETRA:          | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | H. MÍN. LETRA:      | 8                                 |
| CONSERV. EPG:           | Incompleto en sus cuatro extremos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CONS. ARQ:          | R                                 |
| REVISORES:              | ISC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                   |
| TEXTO:                  | [-----]<br>[---]ir̄:ā IIIIIIII[---]<br>[---]takebe:kan[---]<br>[---]alir:ikaku[---]<br>[---]bankoṭur̄:++[---]<br>[-----]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                   |
| APARATO CRÍTICO:        | ++ , <b>tul</b> Velaza 2013 (altern.), <b>tun</b> Velaza 2013 (altern.), <b>al</b> Velaza 2013 (altern.), <b>atu</b> Velaza 2013 (altern.), <b>s</b> Velaza 2013 (altern.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                                   |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                                   |
| FTE. LEC.:              | Ed. princeps                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SEPARADORES:        | DOS PUNTOS                        |
| NÚM. TEXTOS:            | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | LENGUA:             | IBERICO                           |
| SIGNARIO:               | LEVANTINO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | METROLOGÍA:         | trazos verticales precedidos de a |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:    | Fragmento rectangular de una lámina de plomo, mutilada en sus cuatro extremos. Está parcialmente doblada y únicamente inscrita en una de sus caras.<br><br>Se conservan cuatro líneas de texto incompletas en su inicio y final. En la priemera se reconoce una indicación numeral compuesta de 9 trazos verticales precedidos de <b>a</b> , que es un signo del semisilabario que se emplea con valor metrológico (MLH III-1: §437).<br>En la tercera línea puede reconstruirse [ś] <b>alir</b> , término del léxico común, bien documentado en plomos y monedas y cuyo significado debe buscarse en el campo semántico del comercio y la economía, habiéndose propuesto traducirlo como dinero o plata (MLH III-1, § 579).<br>El resto de términos también se encuentran mutilados, por lo que no puede realizarse ningún comentario firme sobre ellos, razón por la que el editor se limita a señala que [---] <b>bankoṭur̄</b> recuerda a <b>ban : kutur</b> (AUD.05.38a) y <b>bankuturir̄aker</b> (V.06.008).<br>Hay cuatro líneas verticales incisas que se sobreponen a los signos y que parecen haberse usado para cancelar el texto. |                     |                                   |
| OBSERV.                 | El editor remarca el uso del alógrafo <b>be</b> 8, cuyo uso Rodríguez Ramos 2004,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                   |



**PALEOGRÁFICAS:** 140, ubica entre el último cuarto del siglo III y el primero del II a. C. También el uso de una variante marcada como **ke5**.

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:** Desconocida

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** DESCONOCIDO

**DATACIÓN:** Finales del s. III o comienzos del II a.C.

**CRIT. DAT.:** Velaza (2013) utiliza como argumento para la datación el uso del alógrafo **be8** (vid. Rodríguez Ramos 2004, 140)

**CONTEXTO HALLAZGO:** Carece de contexto estratigráfico. Solo se conoce que procede de La Carençia y que ingresó en el Museo de Prehistoria de Valencia, junto con otros dos plomos, V.14.02 y V.14.03, todos ellos editados por J. Velaza 2013.

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:** Velaza 2013;

**BIBL. FILOL.:** Velaza 2013a; Sabaté 2016, 50, n. 11

**BIBL. ARQUEOL.:** Albiach 2013;

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Velaza 2013



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València\_Depósito: Museu de Prehistòria de València